

# Przykładowy numer ISAN

ISAN 1881-66C7-3420-0000-7-9F3A-0245-U

Numer ISAN jest 96-bitowym numerem składającym się z trzech segmentów: rdzeń, odcinek lub część oraz wersja. Rdzeń jest przypisany do głównego utworu. Kolejne części filmu lub odcinki serialu telewizyjnego związane z utworem głównym mogą mieć taki sam rdzeń, lecz różniły się będą w składniku określającym „odcinek lub część”. (Jeżeli z utworem głównym nie są skojarzone żadne części czy odcinki, segment przeznaczony na informację o odcinku jest wypełniony zerami.) Utwory (oraz ich odcinki lub części), które zostały w jakiś sposób zmodyfikowane (na przykład mają różne ścieżki audio lub dodane napisy), mogą mieć różne wersje.



**SFP - ZAPA**  
**Agencja Rejestracyjna ISAN**

International Standard  
Audiovisual Number

**WIEMY GDZIE JEST  
TWÓJ FILM...**

[www.pl.isan.org](http://www.pl.isan.org)

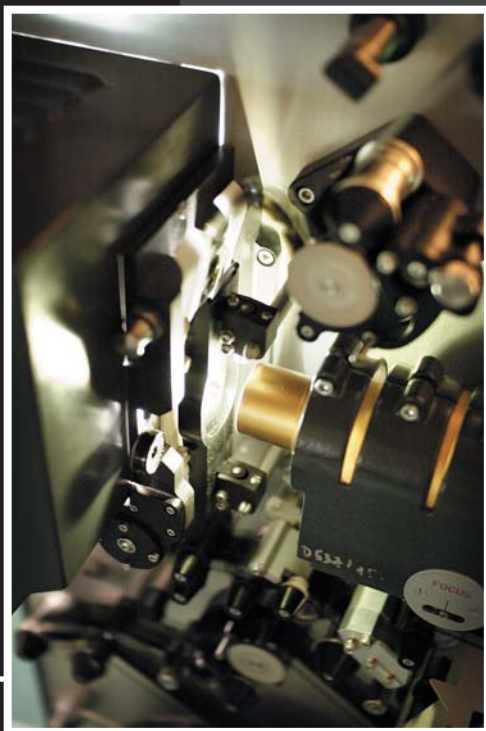


**ISAN SFP - ZAPA**

Sienna Center  
ul. Żelazna 28/30  
00-832 Warszawa  
Tel.: + 48 22 581 43 60  
Faks: + 48 22 581 43 61  
E-mail: [isan@zapa.org.pl](mailto:isan@zapa.org.pl)  
[www.pl.isan.org](http://www.pl.isan.org)

## Czym jest system ISAN?

To prawdziwy przełom w branży filmowej! System stosowany na całym świecie. ISAN (International Standard Audiovisual Number) to unikalny numer przeznaczony do identyfikacji utworów audiowizualnych. Bez względu na to gdzie zostały wyprodukowane, na jakim nośniku rozpowszechniane i w jakiej wersji językowej.



## Korzyści oferowane przez ISAN

Dotychczasowe sposoby identyfikacji utworów audiowizualnych były zawodne. Tytuły utworów są do siebie podobne, często identyczne. Zmieniają się w zależności od kraju dystrybucji, a tłumaczenia na inne języki dodatkowo komplikują sytuację. Dlatego właśnie producenci, autorzy, nadawcy, organizacje zbiorowego zarządzania tak chętnie stosują ISAN. **System daje im gwarancję, że wprowadzone do obrotu utwory zostaną bezbłędnie zidentyfikowane, co w praktyce skróci czas oczekiwania na wypłatę należnych tantiem.** Zyskują też dostęp do najdokładniejszej na świecie bazy danych, a tam mogą sprawdzić np. wszystkie istniejące wersje swoich utworów. Dzięki kompatybilności z innymi systemami (AAC3, DRM, MPEG) ISAN wspiera nas także w walce z piractwem.

## ISAN w Polsce - krok po kroku

Jeżeli chcesz nadać swojemu filmowi międzynarodowy numer ISAN, to:

Zadzwoń do ISAN RA (SFP-ZAPA), zasięgnij informacji, (tel. +48 22 581 43 60) Podpisz stosowną umowę (Użytkownik lub Rejestrant), Wypełnij formularz z informacjami opisującymi utwór (jeżeli utwór filmowy jest już w bazie SFP-ZAPA, formularz może być wypełniony automatycznie),

Szczegółowe informacje:  
[www.pl.isan.org](http://www.pl.isan.org), [www.zapa.org.pl](http://www.zapa.org.pl),  
[www.isan.org](http://www.isan.org)

### ISAN SFP - ZAPA

Sienna Center  
ul. Żelazna 28/30  
00-832 Warszawa  
Tel.: + 48 22 581 43 60  
Faks: + 48 22 581 43 61  
E-mail: [isan@zapa.org.pl](mailto:isan@zapa.org.pl)  
[www.pl.isan.org](http://www.pl.isan.org)